

Presentazione delle pitture

OMAGGIO A FRANCESCA WOODMAN*

Agosto 2017

Conosco le opere di Francesca Woodman da diversi anni.

Ricordo l'emozione che sconfinò in commozione, quando vidi le sue fotografie, tutte rigorosamente in bianco e nero, per la prima volta.

Ebbi la sensazione netta che Francesca fosse riuscita con grande potenza espressiva, nonostante la sua giovanissima età, a rappresentare le pieghe più profonde della sua anima. A raccontare parti di sé, che forse neanche lei conosceva, con un coraggio che probabilmente solo una donna può imprimere in ciò che fa. Trovai le sue fotografie un condensato di femminilità, di delicatezza e di verità.

Credo che con la sua arte fotografica, Francesca mi abbia dato l'opportunità di comprendere qualcosa di più dell'universo femminile.

Da allora, ogni volta che apro una sua immagine, lo faccio con rispetto e grande ammirazione.

Ho sempre veicolato le sue fotografie fra i miei amici e conoscenti, ma solo fra coloro che ritenevo in grado di entrare nella luce misteriosa che quelle foto irradiano.

Alcuni mesi fa, di fronte all'ennesima contemplazione delle sue sempre più numerose immagini pubblicate su internet, mi convinsi una volta per tutte a fare ciò che da tempo pensavo: tradurre questo mio sentimento di gratitudine e di ammirazione, in immagini pittoriche.

Realizzare una serie di quadri, tratte dalle sue foto, come omaggio alla sua arte.

Non so se da un punto di vista artistico tale operazione possa avere un senso, so solo che in me si è resa impellente questa necessità, e l'ho espressa.

Per ora nella galleria potrete vedere i quattro quadri da me realizzati.

Si tratta di tele di cm 75x75, dipinte con la tecnica dell'acrilico.

Forse nel corso dell'anno ne realizzerò altri.

**Francesca Woodman: Denver 1958 – New York 1981, è stata una fotografa statunitense. Fu, nonostante una vita breve, un'artista fotografica influente e importante per gli ultimi decenni del XX secolo*